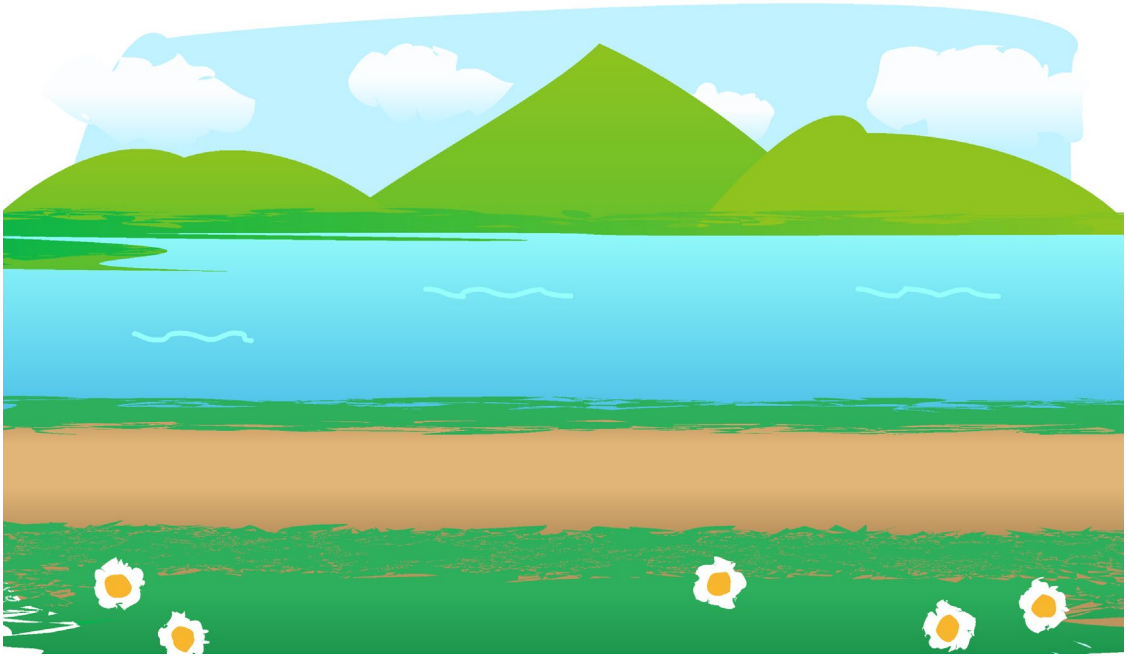


第15弾 猪名川のい～な！

作 品 図 録 ― 2026 ―

主催：猪名川河川レンジャー

協力：国土交通省　近畿地方整備局　猪名川河川事務所

後援：大阪府　兵庫県　豊中市　池田市　箕面市　豊能町
能勢町　尼崎市　伊丹市　宝塚市　川西市　猪名川町

「第 15 弾 猪名川のい～な！」の実施にあたって

私たち、『猪名川河川レンジャー』は、地域と連携した河川整備を進めるうえで、住民に関心を持ってもらい、住民参加型の河川整備を目指す観点から、住民と行政との間にたって、人と川をつなぐために活動しています。

猪名川は、豊かな自然環境だけでなく、住民の生活に密着して歴史・文化を育み、人々が集う魅力ある河川です。猪名川に関心を持つ人の裾野を広げながら、多くの人たちに猪名川の魅力を知っていただき、猪名川のことを学び、語っていただく機会をつくりたいと考え、「第 15 弾 猪名川のい～な！」を実施しました。たくさんの写真・絵画作品をご応募いただきましたことに御礼申し上げます。

ご応募いただいた素晴らしい作品を多くの皆様にご覧いただき、猪名川の魅力を知っていただき、猪名川を愛する気持ちを高めていただければ幸いです。

猪名川河川レンジャー
猪名川河川レンジャー協力員　一同

目　次

１．応募作品・作品展の概要　・・・・・・・・・・・・・・　１

（１）応募作品　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・　１

（２）作品展　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・　１

２．入賞作品の紹介　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・　２

３．応募作品の紹介　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・　７

（１）写真　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 12

（２）絵画　・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ 22

１．応募作品・作品展の概要

（１）応募作品

令和８年７月から９月30日（水）までの期間に、猪名川の魅力を伝える絵画や写真を募集しました。猪名川流域の活動団体や自治体、教育機関、店舗などの協力を得て、チラシやポスター、広報誌、ウェブサイトなどで広報を行い、91作品の応募をいただきました。

区　分	応募作品数
写　真	34 作品
絵　画	57 作品
合　計	91 作品

（２）作品展

作品展は、多くの皆さんに作品を鑑賞していただけるように、猪名川流域の４市１町の計５会場で令和８年11月～12月に開催します。

行政区分	会　場	期　間
尼崎市	尼崎市立中央北生涯学習プラザ （1 階ロビー）	令和８年11月16日（月）～11月21日（土） 9：00～21：00
川西市	キセラ川西プラザ （福祉棟２階フリースペース）	令和８年11月25日（水）～12月１日（火） 9：00～22：00
猪名川町	猪名川町立中央公民館 （1 階ロビー）	令和８年12月２日（水）～12月９日（水） 9：00～18：00
伊丹市	イオンモール伊丹 （1 階エンターテイメントコート）	令和８年12月14日（月）～12月18日（金） 10：00～21：00
豊中市	豊中市役所第２庁舎 （1 階南側ロビー）	令和８年12月21日（月）～12月25日（金） 9：00～17：15

２．入賞作品の紹介

応募をいただいた作品の中から、猪名川河川事務所長賞として２作品、猪名川河川レンジャー賞として６作品を選定しました。

猪名川河川事務所長賞（２作品）

＜写真＞



作　者	菅原　和子　様	作品 No.5
タイトル	空へ上がる前に	
撮影・制作場所		
藻川の宮園橋下流の辺りです。		
内容の説明・猪名川への思い		
この日は鯉のぼりを高く上げる日です。もうすぐ空に向かいます。そこで子供達遊んでおります。		

猪名川河川事務所長からのコメント

藻川の春の風物詩である鯉のぼりと背比べをしているような子どもたちの姿が、微笑ましく印象的です。
色鮮やかな鯉のぼりと、楽しそうに遊ぶ子どもたちの表情が目を引きます。
空を自由に泳ぐ鯉のぼりのように、河川敷でのびのびと遊ぶ子どもたちの姿は、健やかな成長を感じさせます。

＜絵画＞



作　者	高松　咲結　様	作品 No.6
タイトル	かわいい　いきものたちが　いっぱい	
撮影・制作場所		
阪急園田駅の北側に流れてるいな川（も川）の土手です		
内容の説明・猪名川への思い		
園田にある実家のそばのいな川をよく散歩します。咲結（娘）はこのいな川のいきものが大好きです。		

猪名川河川事務所長からのコメント

タイトルにあるように、たくさんのいきものたちが色鮮やかに描かれており、見ていて楽しくなる作品です。
日頃から散歩で親しんでいる藻川の風景と、そこに暮らすいきものたちが生き生きと表現されており、藻川の自然の豊かさを感じさせてくれます。

猪名川河川レンジャー賞（６作品）

＜写真＞



作　者	村田　祥郎　様	作品 No.24
タイトル	オオヨシキリ	
撮影・制作場所		
イナ川・モ川分岐点		
内容の説明・猪名川への思い		
令８年５月 オオヨシキリの大泣き		

猪名川河川レンジャーからのコメント

口を開けた瞬間を捉えたことで、単なる野鳥の写真ではなく、鳥の生命感が伝わる作品になっています。特に、淡い緑の背景と黄金色に輝く穂の組み合わせが見事です。



作　者	匿　名	作品 No.25
タイトル	いながわさいこう！	
撮影・制作場所		
猪名川橋上流		
内容の説明・猪名川への思い		
大きくなって飛び込みも出来るようになって嬉しかったです。 ガサガサして魚も上手に捕れるようになりました。		

猪名川河川レンジャーからのコメント

安全に配慮しながら楽しく遊んでいるのがよくわかる作品。次世代に繋げていきたい光景。



作　者	中西　英介　様	作品 No.30
タイトル	つかまえた！石だけどね！笑	

撮影・制作場所

知明湖キャンプ場の川

内容の説明・猪名川への思い

今まで抱っこひもから眺めているだけでしたが、今年は川に入れて大喜び！浅瀬で水は透き通っているくらい綺麗で、1才の子でも川の中にいる生き物を見つけることができました。

猪名川河川レンジャーからのコメント

小さな手に網を持って、川の生物を見つけて豊かな自然とふれあう楽しさが伝わってきました。小さな探検家の川遊びで大きな喜びを感じました。素敵です。

＜絵画＞



作　者	今北　葵　様	作品 No.5
タイトル	いながわでさかながつれたよ	
撮影・制作場所		
猪名川の上流		
内容の説明・猪名川への思い		
いながわでさかなつりをしているところをかきました。とてもたのしかったです		

猪名川河川レンジャーからのコメント

猪名川の上流で魚釣りを楽しんだ思い出が、素敵な絵になりましたね。魚の様子や川の風景から釣りの楽しさが伝わってきます。これからも楽しい思い出を沢山、絵に描いて下さい。



作　者	田中　譲葉　様	作品 No.51
タイトル	一瞬の永遠	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		
鮎が戻ってきた。待ちわびたこの時間がまるでスローモーション感じた。		

猪名川河川レンジャーからのコメント

画面いっぱいに描かれた魚たちが、さまざまな方向を向いて泳いでいます。魚の大きさや向きに変化があり、川の中で魚の群れが自由に動いている様子が伝わり濃い藍色や黒に近い水の色に、魚の灰色、白い石、黄色いヒレが映えています。



作　者	勝川　絵茉　様	作品 No.54
タイトル	お散歩中に	

撮影・制作場所
初谷川
内容の説明・猪名川への思い
お散歩中に川でおよぐ姿が、とってもすずしそうで、かわいらしかったです。

猪名川河川レンジャーからのコメント
犬も楽しむ川遊び。新しい視点で面白い。

３．応募作品の紹介

猪名川の上流から下流まで、様々な場所の魅力が表現された作品が寄せられました。写真 34 作品、絵画 57 作品、合計 91 作品の応募をいただきました。

応募作品の中から、猪名川河川事務所長賞として２作品、猪名川河川レンジャー賞として６作品を選定しました。

＜写真作品リスト＞

No.	応募者名	年齢	タイトル
1	藤井　智利	―	夏のテラス
2	藤井　眞子	―	2026 夏の屏風岩
3	匿名	―	サイクリングい～な！
4	吉田　伊織	6	つんつんするさかな
5	菅原　和子　事務所長賞	86	空へ上がる前に
6	佐藤　宣夫	78	にらみ合い
7	藤　夢人	25	茜光と未来
8	西村　朔	8	川がかがみになってる！？
9	槻谷　颯亮	9	夏涼み
10	匿名	―	いながわのはじまり
11	西村　隼	10	残暑の静けき川
12	木高　万葉	8	カッコイイ川
13	千屋　諒真	9	きれいな川
14	匿名	―	倒木と猪名川
15	坂本　隼人	6	むこうのかわとひこうき
16	森本　ゆずか	12	雲海の上に住む私
17	堤　柚葉	8	川のかがみ
18	松本　彩希	11	アオサギが見える川
19	浅田　陽太郎	11	猪名川の命の石
20	堀次　瑞希	9	街と自然を結ぶ猪名川
21	伊藤　新	10	いながはのつり。
22	牧野　修大	10	猪名川のせんたく板
23	前川　敏夫	73	光の滝に癒されて
24	村田　祥郎　レンジャー賞	68	オオヨシキリ
25	匿名　レンジャー賞	―	いながわさいこう！
26	千葉　国男	82	釣りが楽しめられる川
27	加藤　利恵	―	新緑の川面
28	にしふじあきこ	58	ムサシの歩む、朝霧の猪名川

No.	応募者名	年齢	タイトル
29	大田　嘉治	82	一挙両得
30	中西　英介　レンジャー賞	ー	つかまえた！石だけどね！笑
31	中西　友里愛	ー	きれ～！！
32	山科　博	72	コガモ達が行く
33	大下　忠宣	65	飛行機のおりてくる川
34	大下　孝子	63	キノコのフォークダンス！？

＜絵画作品リスト＞

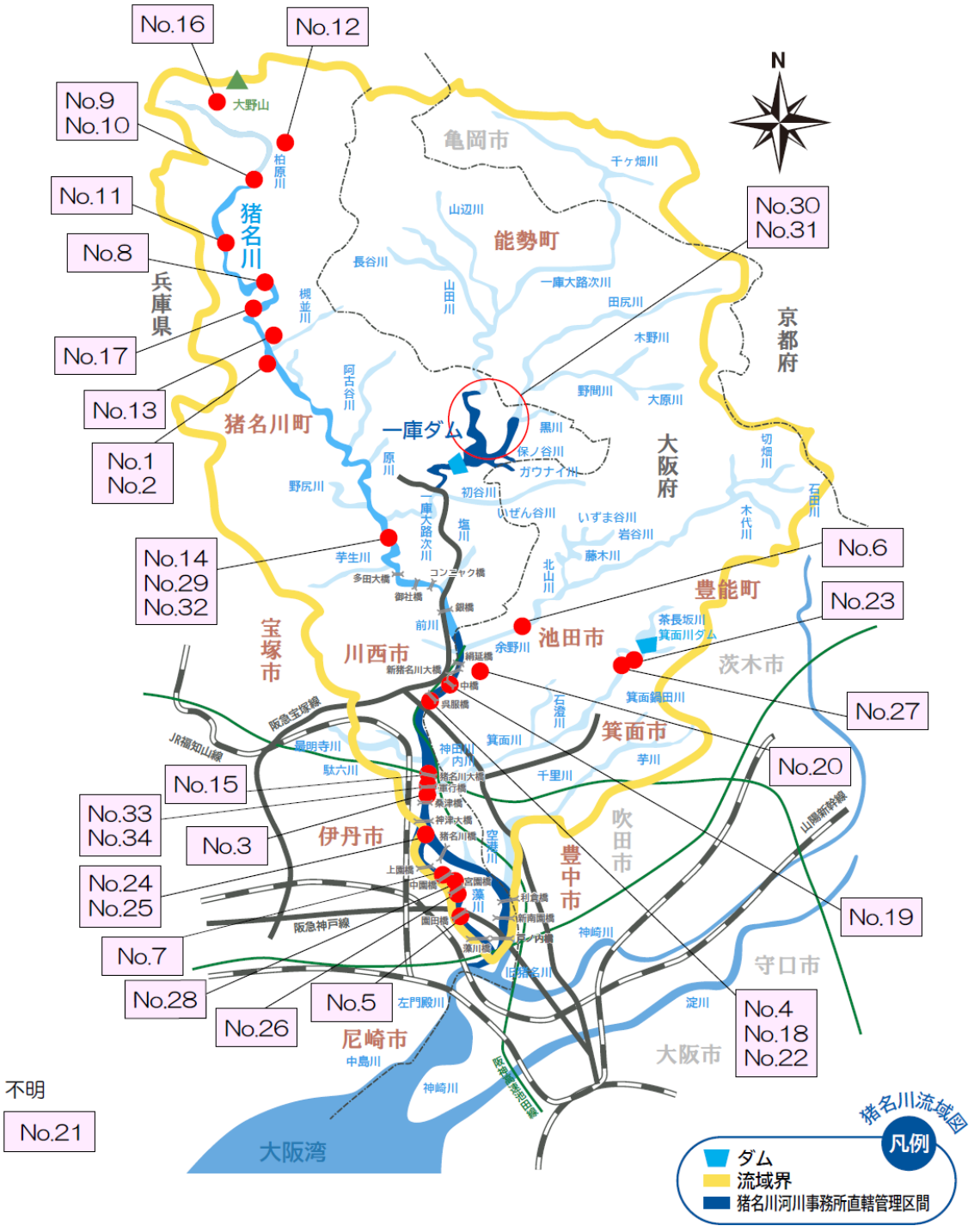
No.	応募者名	年齢	タイトル
1	松本　悠花	8	窓から見える猪名川
2	匿名	ー	屏風岩
3	匿名	ー	しろいとりが　とんでいる
4	匿名	ー	ガンガラ火　灯る
5	今北　葵　レンジャー賞	8	いながわでさかながつれたよ
6	高松　咲結　事務所長賞	5	かわいい　いきものたちが　いっぱい
7	与座　葵唯	10	猪名川にうつる花火
8	匿名	ー	花と鳥、そして魚
9	内田　真清	10	よぞらの花火
10	川上　さくら	9	川と森の風景
11	川上　太雅	6	滝の上の憩い
12	川畑　依楓	ー	鉄橋の下のせせらぎ
13	川﨑　広翔	ー	砂利浜の向こうに
14	楠田　叶羽	8	きれいな川のオオサンショウウオ
15	クロセ　ユモア	ー	橋がつなぐ川と町
16	庄田　蓮斗	ー	岩と山といながわ
17	沖本　昊志郎	ー	川と森の覇者
18	笠置　健太	10	夏の花火
19	匿名	ー	お魚たちの青空さんぽ
20	匿名	ー	夜を駆ける
21	竹下　侑里	7	夜空のキラキラパーティー
22	玉置　綸太郎	10	さかなと山
23	匿名	ー	鳥さんが見つけた景色
24	中塚　光春	7	近所でおともだちと花見
25	名田　裕太朗	ー	カラフル川の大冒険
26	中間　陽葵	ー	ー

No.	応募者名	年齢	タイトル
27	笠置　進平	8	とりとしぜん
28	川﨑　勇哉	7	ザリガニとさかなたち
29	竹下　智也	8	大地と川の輪
30	福井　季子	7	風そよぐ猪名川
31	吉田　彩人	8	川辺の小さな宝物
32	西村　颯人	ー	ピカピカ　ザリガニ
33	松下　隼也	ー	水と緑
34	匿名	ー	みどりに囲まれて
35	匿名	ー	魚たちの川
36	山田　心結	7	大きな木の下で
37	宮川　波空	7	清流の住人
38	福島　慶大	ー	川と球場
39	廣畑　湊	11	川の流れと魚たち
40	日高　康大	9	山と川を見つめる鳥
41	米田　幸太郎	8	水・波・みずのもよう
42	橋詰　真一	ー	みどりの大魚、川をゆく
43	西村　栄人	ー	カニときれいな石
44	今北　菜々美	10	彩りの猪名川
45	内田　真志	11	川辺のホタル
46	井筒　百門	7	きれいな水は気持ちいい
47	三原　圭翔	9	未来の猪名川
48	前西　朔也	ー	魚たちのすむ猪名川
49	福田　蓮斗	7	川底にひそむオオサンショウウオ
50	原田　慎也	43	猪名川水路、遊ぶ子
51	田中　譲葉　レンジャー賞	ー	一瞬の永遠
52	塩川　さくら	9	カワセミのお食事
53	勝川　仁菜	9	キレイなチョウと水面の雲
54	勝川　絵茉　レンジャー賞	11	お散歩中に
55	宮田　夏帆	10	カワセミの遊び場
56	尾田　空	13	電車の窓から
57	山科　博	72	マジックミラーの川面（かわも）

＜入賞の凡例＞

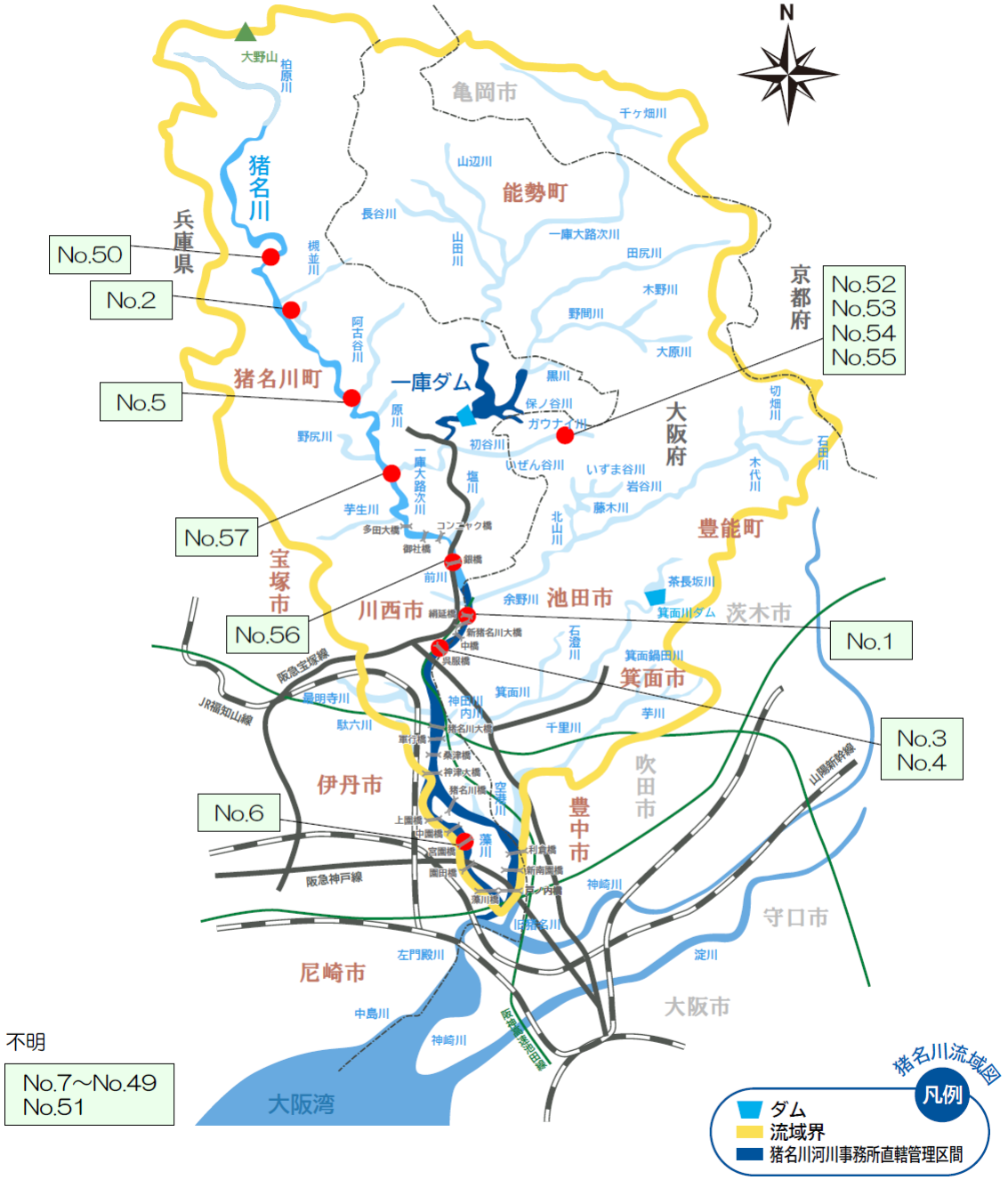
事務所長賞　：猪名川河川事務所長賞
レンジャー賞　：猪名川河川レンジャー賞

写真制作位置図



※ ●：応募用紙の●印/タイトル等に場所の記載がある作品

絵画制作位置図

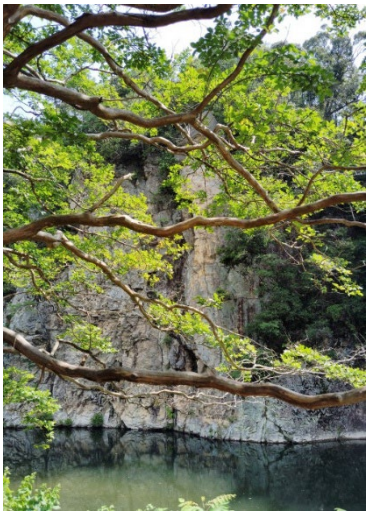


※ ●：応募用紙の●印/タイトル等に場所の記載がある作品

（1）写真



作　者	藤井　智利　様	作品 No.1
タイトル	夏のテラス	
撮影・制作場所		
兵庫県川辺郡猪名川町北田原一本松		
内容の説明・猪名川への思い		
夏になると毎年家族で足を運ぶ猪名川の景勝地です。		



作　者	藤井　眞子　様	作品 No.2
タイトル	2026 夏の屏風岩	
撮影・制作場所		
兵庫県川辺郡猪名川町北田原一本松		
内容の説明・猪名川への思い		
蝉時雨の木漏れ日でのひと時には心が洗われます。		



作　者	匿　名	作品 No.3
タイトル	サイクリングい～な！	
撮影・制作場所		
桑津橋上流東側の遊歩道		
内容の説明・猪名川への思い		
白い道を風を切ってペダルを漕ぐのが好き。 ここは季節の変化を感じられるわたしの癒しの場所です。		



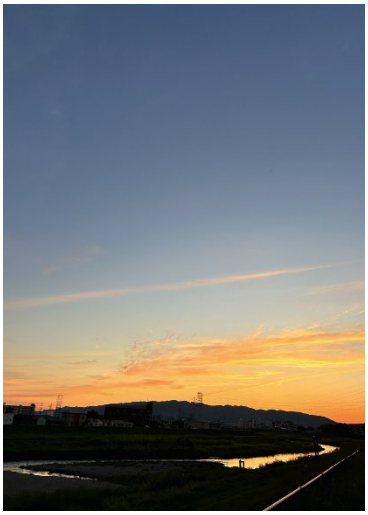
作　者	吉田　伊織　様	作品 No.4
タイトル	つんつんするさかな	
撮影・制作場所		
呉服橋のすぐ南側、ドラゴン公園前		
内容の説明・猪名川への思い		
じゃりがオブジェみたいにうつっていました かわにあしをしずめたら、さかながよってきてうれしかったです		



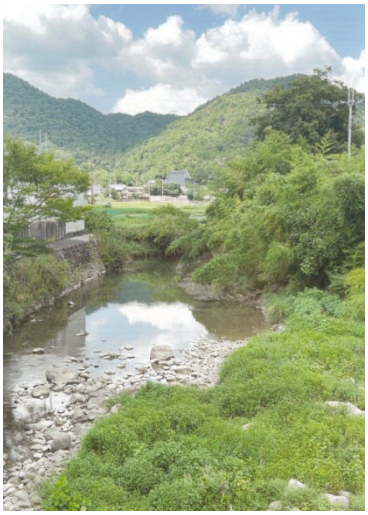
作　者	菅原　和子　様	作品 No.5
タイトル	空へ上がる前に	
撮影・制作場所		
藻川の宮園橋下流の辺りです。		
内容の説明・猪名川への思い		
この日は鯉のぼりを高く上げる日です。もうすぐ空に向かいます。そこで子供達遊んでおります。		



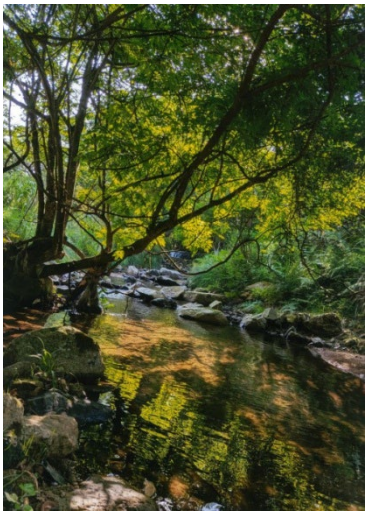
作　者	佐藤　宣夫　様	作品 No.6
タイトル	にらみ合い	
撮影・制作場所		
余野川、久安寺から少し上流のマンション駐車場より		
内容の説明・猪名川への思い		
河原を歩く鹿を発見　急いでカメラをかまえたら立止まってこちらをじっと見ている。時々こんな自然に出合います		



作　者	藤　夢人　様	作品 No.7
タイトル	茜光と未来	
撮影・制作場所		
中園橋の東側		
内容の説明・猪名川への思い		
夕焼けとそれを反射する藻川の美しさに魅了されて撮影。子どもたちの健やかな成長を祈っています。		



作　者	西村　朔　様	作品 No.8
タイトル	川がかがみになってる！？	
撮影・制作場所		
し水にある新生でん子こうじょうの前		
内容の説明・猪名川への思い		
いな川に青空が、かがみのようにうつり手前に小とりもとんできたので、今だ！！とおもってとりました！		



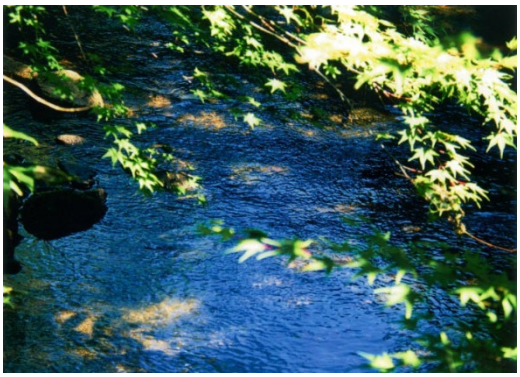
作　者	槻谷　颯亮　様	作品 No.9
タイトル	夏涼み	
撮影・制作場所		
杉生		
内容の説明・猪名川への思い		
暑い夏だったけど川の水は冷たくて、気持ちよかった。		



作　者	匿　名	作品 No.10
タイトル	いながわのはじまり	
撮影・制作場所		
大野山		
内容の説明・猪名川への思い		
猪名川はどこから流れているのか？をぎもんに思い撮りにいった		



作　者	西村　隼　様	作品 No.11
タイトル	残暑の静けき川	
撮影・制作場所		
杉生自治会館　付近		
内容の説明・猪名川への思い		
川と自然が一体化している場所を探し続けてやっと見つけました。空、雲、猪名川の水面に映る山がお気に入りです。		



作　者	木高　万葉　様	作品 No.12
タイトル	カッコイイ川	
撮影・制作場所		
奥猪名健康の郷		
内容の説明・猪名川への思い		
キレイな川。イイかんじにとれた。		



作　者	千屋　諒真　様	作品 No.13
タイトル	きれいな川	
撮影・制作場所		
いながわのみちのえき		
内容の説明・猪名川への思い		
きれいな川だなぁと思ってとりました		



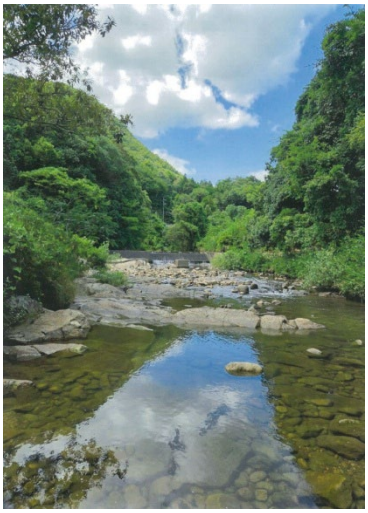
作　者	匿　名	作品 No.14
タイトル	倒木と猪名川	
撮影・制作場所		
猪名川（清和台近く）		
内容の説明・猪名川への思い		
倒木がたおれているのがめずらしいと思った。		



作　者	坂本　隼人　様	作品 No.15
タイトル	むこうのかわとひこうき	
撮影・制作場所		
猪名川大橋の上流		
内容の説明・猪名川への思い		
遠くの川の写真を撮っていたら、飛行機が飛んできました。飛行機と一緒に撮れて楽しかったです。		



作　者	森本 ゆずか　様	作品 No.16
タイトル	雲海の上に住む私	
撮影・制作場所		
柏原の自宅から		
内容の説明・猪名川への思い		
猪名川町北部の山々と雲海のコラボレーションです。家からすてきな風景が見れる私は幸せです。		



作　者	堤　柚葉　様	作品 No.17
タイトル	川のかがみ	
撮影・制作場所		
ふるさと館公園		
内容の説明・猪名川への思い		
空がうつっていて、とてもきれいな川		



作　者	松本　彩希　様	作品 No.18
タイトル	アオサギが見える川	
撮影・制作場所		
呉服橋付近		
内容の説明・猪名川への思い		
アオサギがとんでいたので、ちょうどいいなと思い写真におさめました。		



作　者	浅田 陽太郎　様	作品 No.19
タイトル	猪名川の命の石	
撮影・制作場所		
中橋の下		
内容の説明・猪名川への思い		
石がハートに見えたので猪名川の命の石という名前にしました。ゴミがなくなって水がきれいになってほしいです		



作　者	堀次　瑞希　様	作品 No.20
タイトル	街と自然を結ぶ猪名川	
撮影・制作場所		
五月山の秀望台		
内容の説明・猪名川への思い		
自然から作られた猪名川のきれいな水で人や街は生きている。(飛行機は見つかるかな？)		



作　者	伊藤　新　様	作品 No.21
タイトル	いながはのつり。	
撮影・制作場所		
猪名川の最下流		
内容の説明・猪名川への思い		
しずかでしせんがいっぱいあっておちつくはしょです。		



作　者	牧野　修大　様	作品 No.22
タイトル	猪名川のせんたく板	
撮影・制作場所		
呉服橋の下辺り		
内容の説明・猪名川への思い		
石がせんたく板のようにならんでいました。見ていると心まで洗ってもらっているような気持ちになりました。		



作　者	前川　敏夫　様	作品 No.23
タイトル	光の滝に癒されて	
撮影・制作場所		
箕面大滝付近		
内容の説明・猪名川への思い		
ライトアップ最終日。大滝の前には大勢の人々が集まっていました。数日前の雨で水量も多く、ダイナミックな姿が光に照らされて美しく、足を止めるギャラリーもたくさん。		



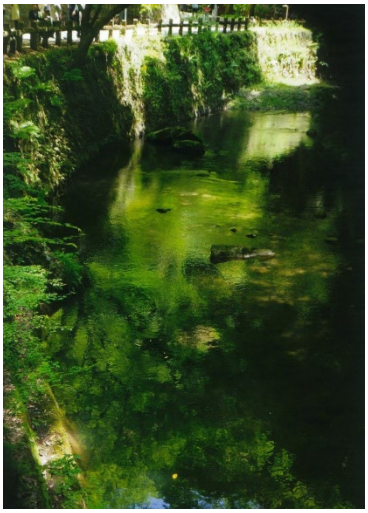
作　者	村田　祥郎　様	作品 No.24
タイトル	オオヨシキリ	
撮影・制作場所		
イナ川・モ川分岐点		
内容の説明・猪名川への思い		
令８年５月 オオヨシキリの大泣き		



作　者	匿　名	作品 No.25
タイトル	いながわさいこう！	
撮影・制作場所		
猪名川橋上流		
内容の説明・猪名川への思い		
大きくなって飛び込みも出来るようになって嬉しかったです。 ガサガサして魚も上手に捕れるようになりました。		



作　者	千葉　国男　様	作品 No.26
タイトル	釣りが楽しめられる川	
撮影・制作場所		
宮園橋下流		
内容の説明・猪名川への思い		
息子が釣りをしていた何十年も前から今なお、水質が変る事なく魚釣りができる自然豊かなきれいな藻川である。		



作　者	加藤　利恵　様	作品 No.27
タイトル	新緑の川面	
撮影・制作場所		
箕面川沿い		
内容の説明・猪名川への思い		
初夏、箕面川は、芽吹き繁った紅葉が映り、川面が緑色になります。		



作　者	にしふじあきこ様	作品 No.28
タイトル	ムサシの歩む、朝霧の猪名川	
撮影・制作場所		
新藻川橋付近の旧グランド川底		
内容の説明・猪名川への思い		
私の子どもの頃は汚濁に苦しんだ猪名川が市民の活動で再生し、現在は保護した愛馬と美しく蘇った堤防を散歩できるようになったこと。		



作　者	大田　嘉治　様	作品 No.29
タイトル	一挙両得	
撮影・制作場所		
能勢電鉄平野駅からバスで水明台行に乗り、終点で降りて堤防を下ると猪名川の水面が見える。		
内容の説明・猪名川への思い		
水明台の住宅地の端の道路から急坂を下ると見渡す限り江戸彼岸桜が咲いている。近隣のボランティアの人が手入れをされ、このような立派な桜の園ができたとのこと。根〆には菜の花が植えられていて、見上げれば桜、見下ろせば菜の花と一挙両得の場所である。		



作　者	中西　英介　様	作品 No.30
タイトル	つかまえた！石だけどね！笑	
撮影・制作場所		
知明湖キャンプ場の川		
内容の説明・猪名川への思い		
今まで抱っこひもから眺めているだけでしたが、今年は川に入れて大喜び！浅瀬で水は透き通っているくらい綺麗で、1才の子でも川の中にいる生き物を見つけることができました。		



作　者	中西 友里愛　様	作品 No.31
タイトル	きれ～！！	
撮影・制作場所		
知明湖キャンプ場の川		
内容の説明・猪名川への思い		
魚つかみに参加させていただきました。綺麗な川なので下の石や生き物がよく見えます！魚も何匹もつかまえることができて、そのまま大事にいただきました。川のそばも自然がたくさんで、自然豊かでいい時間を過ごすことができました。		



作　者	山科　博　様	作品 No.32
タイトル	コガモ達が行く	
撮影・制作場所		
猪名川と一庫大路次川の合流・天狗岩の下流		
内容の説明・猪名川への思い		
猪名川をコガモ達が気持ちよさそうに行くのが、微笑ましい（９匹いました）		

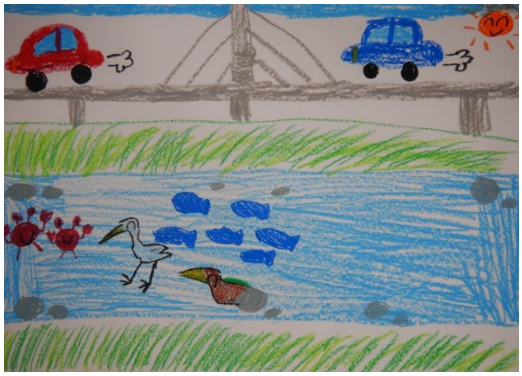


作　者	大下　忠宣　様	作品 No.33
タイトル	飛行機のおりてくる川	
撮影・制作場所		
軍行橋の上		
内容の説明・猪名川への思い		
大阪国際空港に、猪名川上空から飛行機がおりてきます。風向きにより年に 10 日くらいです。		



作　者	大下　孝子　様	作品 No.34
タイトル	キノコのフォークダンス！？	
撮影・制作場所		
軍行橋から２ｋｍ上流		
内容の説明・猪名川への思い		
９月頃、猪名川河川敷にたくさんのキノコが、みられます。まるでフォークダンスをしているようです		

（2）絵画



作　者	松本　悠花　様	作品 No.1
タイトル	窓から見える猪名川	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		
家の横に猪名川があり、いつも見ている景色を描きました。		



作　者	匿　名	作品 No.2
タイトル	屏風岩	
撮影・制作場所		
屏風岩　グランピング施設付近		
内容の説明・猪名川への思い		
川がきれいでのこってほしいから		



作　者	匿　名	作品 No.3
タイトル	しろいとりが　とんでいる	
撮影・制作場所		
呉服橋		
内容の説明・猪名川への思い		
しろいとりがとんでいるところをかきました。		



作　者	匿　名	作品 No.4
タイトル	ガンガラ火　灯る	
撮影・制作場所		
猪名川呉服橋あたり		
内容の説明・猪名川への思い		
電車の中や家から見ていましたが、高３の夏、初めて比較的近くから見ました。５０年前の記憶です。		



作　者	今北　葵　様	作品 No.5
タイトル	いながわでさかながつれたよ	
撮影・制作場所		
猪名川の上流		
内容の説明・猪名川への思い		
いながわでさかなつりをしているところをかきました。とてもたのしかったです		



作　者	高松　咲結　様	作品 No.6
タイトル	かわいい　いきものたちが　いっぱい	
撮影・制作場所		
阪急園田駅の北側に流れてるいな川（も川）の土手です		
内容の説明・猪名川への思い		
園田にある実家のそばのいな川をよく散歩します。咲結（娘）はこのいな川のいきものが大好きです。		



作　者	与座　葵唯　様	作品 No.7
タイトル	猪名川にうつる花火	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	匿　名	作品 No.8
タイトル	花と鳥、そして魚	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	内田　真清　様	作品 No.9
タイトル	よぞらの花火	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	川上 さくら　様	作品 No.10
タイトル	川と森の風景	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	川上　太雅　様	作品 No.11
タイトル	滝の上の憩い	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	川畑　依楓　様	作品 No.12
タイトル	鉄橋の下のせせらぎ	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	川﨑　広翔　様	作品 No.13
タイトル	砂利浜の向こうに	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	楠田　叶羽　様	作品 No.14
タイトル	きれいな川のオオサンショウウオ	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	クロセ ユモア 様	作品 No.15
タイトル	橋がつなぐ川と町	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	庄田　蓮斗　様	作品 No.16
タイトル	岩と山といながわ	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	沖本 昊志郎　様	作品 No.17
タイトル	川と森の覇者	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	笠置　健太　様	作品 No.18
タイトル	夏の花火	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	匿　名	作品 No.19
タイトル	お魚たちの青空さんぽ	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	匿　名	作品 No.20
タイトル	夜を駆ける	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	竹下　侑里　様	作品 No.21
タイトル	夜空のキラキラパーティー	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	玉置 綸太郎　様	作品 No.22
タイトル	さかなと山	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	匿　名	作品 No.23
タイトル	鳥さんが見つけた景色	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	中塚　光春　様	作品 No.24
タイトル	近所でおともだちと花見	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	名田 裕太朗　様	作品 No.25
タイトル	カラフル川の大冒険	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	中間　陽葵　様	作品 No.26
タイトル		
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	笠置　進平　様	作品 No.27
タイトル	とりとしぜん	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	川﨑　勇哉　様	作品 No.28
タイトル	ザリガニとさかなたち	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	竹下　智也　様	作品 No.29
タイトル	大地と川の輪	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	福井　季子　様	作品 No.30
タイトル	風そよぐ猪名川	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	吉田　彩人　様	作品 No.31
タイトル	川辺の小さな宝物	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	西村　颯人　様	作品 No.32
タイトル	ピカピカ　ザリガニ	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	松下　隼也　様	作品 No.33
タイトル	水と緑	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	匿　名	作品 No.34
タイトル	みどりに囲まれて	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	匿　名	作品 No.35
タイトル	魚たちの川	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	山田　心結　様	作品 No.36
タイトル	大きな木の下で	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	宮川　波空　様	作品 No.37
タイトル	清流の住人	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	福島　慶大　様	作品 No.38
タイトル	川と球場	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	廣畑　湊　様	作品 No.39
タイトル	川の流れと魚たち	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	日高　康大　様	作品 No.40
タイトル	山と川を見つめる鳥	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	米田　幸太郎　様	作品 No.41
タイトル	水・波・みずのもよう	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	橋詰　真一　様	作品 No.42
タイトル	みどりの大魚、川をゆく	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	西村　栄人　様	作品 No.43
タイトル	カニときれいな石	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	今北 菜々美　様	作品 No.44
タイトル	彩りの猪名川	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	内田　真志　様	作品 No.45
タイトル	川辺のホタル	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	井筒　百門　様	作品 No.46
タイトル	きれいな水は気持ちいい	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	三原　圭翔　様	作品 No.47
タイトル	未来の猪名川	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	前西　朔也　様	作品 No.48
タイトル	魚たちのすむ猪名川	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	福田　蓮斗　様	作品 No.49
タイトル	川底にひそむオオサンショウウオ	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		



作　者	原田　慎也　様	作品 No.50
タイトル	猪名川水路、遊ぶ子	
撮影・制作場所		
猪名川ふるさと館　水路（子どもが遊べる）		
内容の説明・猪名川への思い		
ふるさと館の子どもが遊べる水路に、イメージで遊んでいる子供も配置して描きました。		



作　者	田中　譲葉　様	作品 No.51
タイトル	一瞬の永遠	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		
鮎が戻ってきた。待ちわびたこの時間がまるでスローモーション感じた。		



作　者	塩川 さくら　様	作品 No.52
タイトル	カワセミのお食事	
撮影・制作場所		
内容の説明・猪名川への思い		
カワセミが、お魚をとるところが見たいのに、いつもみれなくて、残念。		



作　者	勝川　仁菜　様	作品 No.53
タイトル	キレイなチョウと水面の雲	
撮影・制作場所		
初谷川		
内容の説明・猪名川への思い		
天気がよくて、チョウと、空がうつる川がとってもきれいでした。		



作　者	勝川　絵茉　様	作品 No.54
タイトル	お散歩中に	
撮影・制作場所		
初谷川		
内容の説明・猪名川への思い		
お散歩中に川でおよぐ姿が、とってもすずしそうで、かわいらしかったです。		



作　者	宮田　夏帆　様	作品 No.55
タイトル	カワセミの遊び場	
撮影・制作場所		
初谷川上流		
内容の説明・猪名川への思い		
初谷川には、何度も遊びにいっていて水がキレイでカワセミがいて、カワセミの遊び場をイメージしました。		



作　者	尾田　空　様	作品 No.56
タイトル	電車の窓から	
撮影・制作場所		
銀橋の少し下流		
内容の説明・猪名川への思い		
電車の窓から、一瞬見える、大きな岩とキレイな川のキラメキが印象に残り描きました。		



作　者	山科　博　様	作品 No.57
タイトル	マジックミラーの川面（かわも）	
撮影・制作場所		
猪名川と一庫大路次川の合流地点		
内容の説明・猪名川への思い		
きれいに、透き通った鏡のような濁りのない川		