



第8弾 猪名川のい～な！

作品図録 - 2019 -

主催：猪名川河川レンジャー

協力：国土交通省 近畿地方整備局 猪名川河川事務所

後援：大阪府 兵庫県 尼崎市 豊中市 宝塚市 伊丹市
川西市 箕面市 池田市 猪名川町 豊能町 能勢町

猪名川のい～な！ 応募作品展の開催にあたって

私たち、『猪名川河川レンジャー』は、地域と連携した河川整備を進める上で、住民に関心を持ってもらい、住民参加型の河川整備の推進を支援する立場で、住民と行政との関係をコーディネートし、人と川をつなぐ役割を担っています。

猪名川には、歴史にちなんだ名所、豊かな自然、多くの人が水辺に集う場所など、さまざまな魅力をもつ場所があります。この中には、皆さんによく知られている名所もあれば、隠れた名所もあります。このように魅力ある猪名川ではありますが、実際に猪名川まで足を運び、川に触れていただく機会は依然として少ないというのが現状です。

そのため、河川レンジャーとして猪名川に関心を持つ人の裾野を広げながら、多くの人たちに猪名川のいいところを知っていただき、流域の皆さんに猪名川に足を運んでもらう機会をつくる必要があると考えました。

『猪名川の「い～な！」大募集』は、そのような背景のもと、流域の皆さんに猪名川の魅力を再発見して頂くことを目的に実施しました。

そこで、応募いただきました作品を、流域の皆さんに是非ご覧いただきたい、この度、猪名川流域の5会場にて作品展を開催することになりました。

本作品展を通して、より多くの皆さんに猪名川の魅力を知っていただき、猪名川を愛する気持ちを高めていただくことを願っています。

猪名川河川レンジャー、猪名川河川レンジャー協力員 一同

目 次

1. 応募作品・作品展の概要	1
(1) 応募作品	1
(2) 作品展	1
2. 入賞作品の紹介	2
3. 応募作品の紹介	9
(1) 写真	14
(2) 絵画	30

1. 応募作品・作品展の概要

(1) 応募作品

令和元年7月から9月30日(月)までの期間に、猪名川の魅力を伝える絵画や写真を募集しました。猪名川流域の活動団体や自治体、教育機関、店舗などの協力を得て、チラシやポスター、広報誌、ウェブサイトなどで広報を行い、92作品の応募をいただきました。

区分	応募作品数
写 真	47 作品
絵 画	45 作品
合 計	92 作品

(2) 作品展

作品展は、令和元年11月から12月までの期間で、より多くの皆さんに作品を鑑賞していただけるよう、猪名川流域の4市1町の計5会場で開催することとしました。

行政区分	会 場	期 間
伊丹市	イオンモール伊丹 1階スカイコート	令和元年11月18日(月)～11月21日(木) 9:00～22:00
猪名川町	イオンモール猪名川 3階中央エスカレーター前	令和元年11月27日(水)～12月3日(火) 9:00～21:00
宝塚市	宝塚市役所 1階ロビー	令和元年12月4日(水)～12月6日(金) 9:00～17:30
豊中市	豊中市中央公民館 1階ロビー	令和元年12月7日(土)～12月11日(水) 9:00～21:00
川西市	キセラ川西プラザ 福祉棟2階フリースペース	令和元年12月12日(木)～12月18日(水) 9:00～22:00

2. 入賞作品の紹介

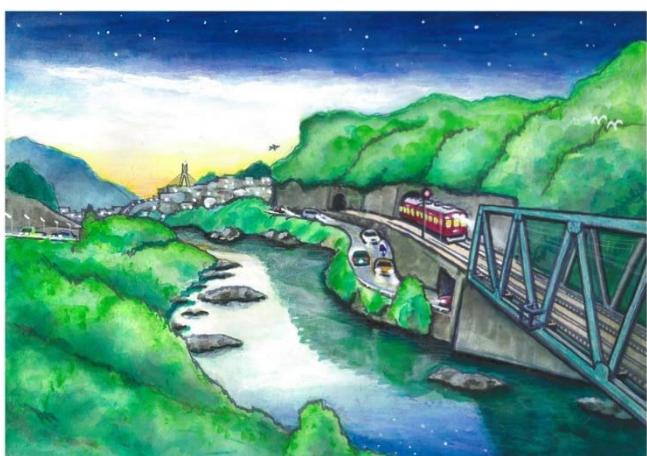
応募をいただいた作品の中から、猪名川河川事務所長賞として2作品、猪名川河川レンジャー賞として10作品を選定しました。

猪名川河川事務所長賞（2作品）

＜写真＞

	作 者	西村 浩 様	作品 No. 42
	タ イ ル ト	絆	
～作品の説明・猪名川への思い～			
最近尼崎を流れる河川は日々浄化、緑化されており季節を問わず親子づれで賑わっています。			
猪名川河川事務所長からのコメント			
大勢の方々が家族みんなで川に親しんでおられる微笑ましい風景です。猪名川の水質や河原の多様性など、河川環境が向上し、人々に親しまれる川となっていることがわかるすばらしい作品です。			
【撮影場所】中園橋北側すぐ下			

＜絵画＞

	作 者	山科 博 様	作品 No. 20
	タ イ ル ト	おつかれ！おかえり！	
～作品の説明・猪名川への思い～			
都会から近くでも、小さい雄大な自然を感じさせてくれる。猪名川の一番印象的で好きな場所（渓谷）です。仕事モードのスイッチが自然に切れる。			
猪名川河川事務所長からのコメント			
マジックアワーの時間帯が描かれており、ほっとこころが和みます。遠くに斜張橋や飛行機等都市の要素が垣間見えながらその直ぐ近くには自然が豊富な風景が広がっていて猪名川らしさをズバリ捉えた作品です。			
【描かれた場所】			
のせでんの鉄橋（鶯の森～鼓が滝間）			

猪名川河川レンジャー賞（10作品）

＜写真＞

	<p>作　者 宮原 昇 様 作品 No. 11</p> <p>タイトル エドヒガン桜の咲く頃</p> <p>～作品の説明・猪名川への思い～ エドヒガン桜の自然環境に従事されて る各位皆さまには本当に感謝致してま す。この老木が、ヒガン桜の親と聞きました。</p> <p>中済レンジャーからのコメント</p> <p>エドヒガンが咲き乱れ、清らかな川の流 れと水辺に集う人々。猪名川の春の情景 が伝わる良い作品だと思います。</p>
<p>【撮影場所】川西市水明台、下流</p>	

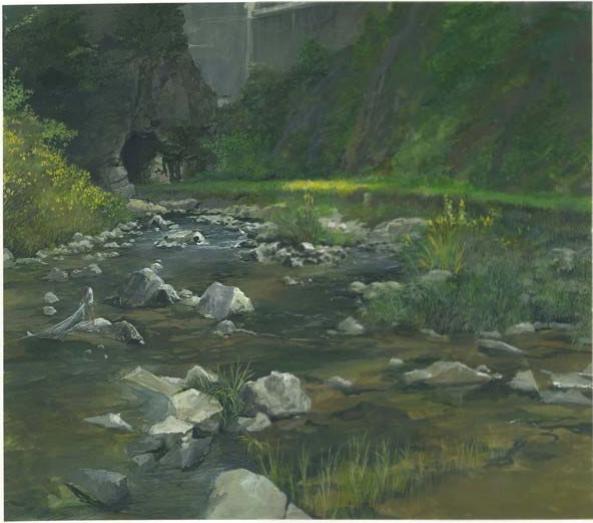
	<p>作　者 則久 正志 様 作品 No. 12</p> <p>タイトル 猪名川でお花見 楽しいな！</p> <p>～作品の説明・猪名川への思い～ 満開のエドヒガンを見ながら、猪名川の 川原でお弁当。石投げも楽しい。のどか な春の風景だ。</p> <p>佐藤レンジャーからのコメント</p> <p>エドヒガンが咲くころ、上品な花色に誘 われてみんな川にやって来ます。 人が川に集まるのは何か惹かれるもの があるのですね。子どもたちだけでは川 に来られないで市民が集まれば子ど もさん達も遊びに来ます。</p>
<p>【撮影場所】川西市水明台エドヒガンの森</p>	

	<p>作　者 柴谷 浩也 様 作品 No. 19</p> <p>タイトル 緑 萌える</p> <p>～作品の説明・猪名川への思い～ 銀橋からのこのアングルが好きで河川工事が終わり、緑がキレイになった時に撮りました。</p> <p>今西レンジャー協力員からのコメント ここは江戸時代に刊行された『摂津名所図会』にも描かれた景勝地、名所「鼓ヶ滝」。正面奥は五月山、両岸は道路、手前は銀橋。撮影条件を選び、撮られた写真は深山を行く電車にも想えてきます。市内にこんな風景があるのはうれしいです。</p> <p>【撮影場所】川西市、銀橋から南を見る</p>
---	--

	<p>作　者 塚原 由雄 様 作品 No. 30</p> <p>タイトル 猪名川の清流</p> <p>～作品の説明・猪名川への思い～ 日頃 河川の汚染や汚濁に关心を持っていますが、猪名川の清流を見て嬉しくなりました。</p> <p>大東レンジャー協力員からのコメント 猪名川の青々とした美しさを見事に捉えています。撮影場所にも苦労がみえます。美しい猪名川の姿と共に懐かしい思い出も蘇ります！</p> <p>【撮影場所】池田市神田付近</p>
---	---

	作　者 西　誠生 様 作品 No. 45 タイトル 絶滅危惧種返り咲き <p>～作品の説明・猪名川への思い～</p> <p>昨年 8 月国内希少野生動物種から解除されたせいか、話には聞くこともありましたが、やっと出会えた 1 枚です。</p>
志築レンジャーからのコメント <p>自然の中に生きる野鳥の鋭い眼光の中にも優しさを感じました。</p>	
【撮影場所】 中園橋の下流	

<絵画>

 【描かれた場所】 大路次川上流	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">作 者</td><td style="padding: 5px;">マサル・マツハラ 様</td><td style="padding: 5px;">作品 No. 1</td></tr> <tr> <td style="padding: 5px;">タイトル</td><td colspan="2" rowspan="4" style="padding: 5px;">大路次川の夏</td></tr> <tr> <td colspan="3" style="padding: 5px; vertical-align: top;"> ~作品の説明・猪名川への思い～ 日生中央丸山台に住んでいた折に、茅葺の家を中心に周辺環境を描いた中の一点です。 </td></tr> <tr> <td colspan="3" style="padding: 5px; background-color: #e0e0e0; text-align: center;">中済レンジャーからのコメント</td></tr> <tr> <td colspan="3" style="padding: 5px; vertical-align: top;"> 河原の石や草、水の流れなど、猪名川支川大路次川の原風景が写真と思えるほど、繊細なタッチで描かれており、すばらしい作品だと思います。 </td></tr> </table>	作 者	マサル・マツハラ 様	作品 No. 1	タイトル	大路次川の夏		~作品の説明・猪名川への思い～ 日生中央丸山台に住んでいた折に、茅葺の家を中心に周辺環境を描いた中の一点です。			中済レンジャーからのコメント			河原の石や草、水の流れなど、猪名川支川大路次川の原風景が写真と思えるほど、繊細なタッチで描かれており、すばらしい作品だと思います。		
作 者	マサル・マツハラ 様	作品 No. 1														
タイトル	大路次川の夏															
~作品の説明・猪名川への思い～ 日生中央丸山台に住んでいた折に、茅葺の家を中心に周辺環境を描いた中の一点です。																
中済レンジャーからのコメント																
河原の石や草、水の流れなど、猪名川支川大路次川の原風景が写真と思えるほど、繊細なタッチで描かれており、すばらしい作品だと思います。																

 【描かれた場所】 初谷川	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">作 者</td><td style="padding: 5px;">谷川 生馬 様</td><td style="padding: 5px;">作品 No. 16</td></tr> <tr> <td style="padding: 5px;">タイトル</td><td colspan="2" rowspan="4" style="padding: 5px;">やさしい光</td></tr> <tr> <td colspan="3" style="padding: 5px; vertical-align: top;"> ~作品の説明・猪名川への思い～ ホタルをみたのを思い出して描いたよ。ホタルの光が川にうつってキレイだったなあ。 </td></tr> <tr> <td colspan="3" style="padding: 5px; background-color: #e0e0e0; text-align: center;">佐藤レンジャーからのコメント</td></tr> <tr> <td colspan="3" style="padding: 5px; vertical-align: top;"> 暗闇に光る螢をみると感動しますね。また水に映った様子を表現していていいです！　うまいなあ！ 私達がおっかけしているヒメボタルも見て表現してくれたらうれしいです。どんな絵になるかな！ </td></tr> </table>	作 者	谷川 生馬 様	作品 No. 16	タイトル	やさしい光		~作品の説明・猪名川への思い～ ホタルをみたのを思い出して描いたよ。ホタルの光が川にうつってキレイだったなあ。			佐藤レンジャーからのコメント			暗闇に光る螢をみると感動しますね。また水に映った様子を表現していていいです！　うまいなあ！ 私達がおっかけしているヒメボタルも見て表現してくれたらうれしいです。どんな絵になるかな！		
作 者	谷川 生馬 様	作品 No. 16														
タイトル	やさしい光															
~作品の説明・猪名川への思い～ ホタルをみたのを思い出して描いたよ。ホタルの光が川にうつってキレイだったなあ。																
佐藤レンジャーからのコメント																
暗闇に光る螢をみると感動しますね。また水に映った様子を表現していていいです！　うまいなあ！ 私達がおっかけしているヒメボタルも見て表現してくれたらうれしいです。どんな絵になるかな！																

	<p>作 者 明星 茜 様 作品 No. 32</p> <p>タイトル Get～！いながわ水族館</p> <p>～作品の説明・猪名川への思い～ 去年の作品に引き続き、猪名川の自然を満喫しました。</p>
<p>【描かれた場所】 ドラゴン公園下流</p>	<p>大東レンジャー協力員からのコメント</p> <p>猪名川とふれあい作った、小さな水族館。 ドヤ顔と共に未来の猪名川の縮図にもみえ、見る者みんなも笑顔になる名作です!</p>

	<p>作 者 三島 礼 様 作品 No. 40</p> <p>タイトル 緑の猪名川と利倉橋</p> <p>～作品の説明・猪名川への思い～ 豊島西小学校から、いつも通る利倉橋を見て作品にしました。猪名川はいつまでもキレイであってほしいです。</p>
<p>【描かれた場所】 利倉橋と新南園橋の間</p>	<p>今西レンジャー協力員からのコメント</p> <p>新緑の中、銀色に綺麗に煌めきながら流れる猪名川や赤い橋などの印象が素直に目に飛び込んでくる、貼り絵が効果的で印象を強めます。</p>

	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">作　者</td><td style="width: 33%;">岡川 雄翔 様</td><td style="width: 33%;">作品 No. 44</td></tr> <tr> <td>タイトル</td><td colspan="2" rowspan="5">魚捕りをする弟</td></tr> <tr> <td colspan="3"> <p>～作品の説明・猪名川への思い～</p> <p>家族で猪名川近くの旅館に泊まったとき弟と魚とりをした時の楽しい様子を描いてみました。</p> </td></tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">志築レンジャーからのコメント</td></tr> <tr> <td colspan="3"> <p>兄弟で魚とりをしたときの川遊びで弟さんを描いた自然の風景と弟さんに対する優しさを感じました。</p> </td></tr> <tr> <td colspan="3"> <p>【描かれた場所】新南園橋の上流</p> </td></tr> </table>	作　者	岡川 雄翔 様	作品 No. 44	タイトル	魚捕りをする弟		<p>～作品の説明・猪名川への思い～</p> <p>家族で猪名川近くの旅館に泊まったとき弟と魚とりをした時の楽しい様子を描いてみました。</p>			志築レンジャーからのコメント			<p>兄弟で魚とりをしたときの川遊びで弟さんを描いた自然の風景と弟さんに対する優しさを感じました。</p>			<p>【描かれた場所】新南園橋の上流</p>		
作　者	岡川 雄翔 様	作品 No. 44																	
タイトル	魚捕りをする弟																		
<p>～作品の説明・猪名川への思い～</p> <p>家族で猪名川近くの旅館に泊まったとき弟と魚とりをした時の楽しい様子を描いてみました。</p>																			
志築レンジャーからのコメント																			
<p>兄弟で魚とりをしたときの川遊びで弟さんを描いた自然の風景と弟さんに対する優しさを感じました。</p>																			
<p>【描かれた場所】新南園橋の上流</p>																			

3. 応募作品の紹介

猪名川の上流から下流まで、様々な場所の魅力が表現された作品が寄せられました。写真 47 作品、絵画 45 作品、合計 92 作品の応募をいただきました。

応募作品の中から、猪名川河川事務所長賞として 2 作品、猪名川河川レンジャー賞として 10 作品を選定しました。また、その他に入選作品を 28 作品選定しました。

＜写真作品リスト＞（1/2）

No	応募者名	年齢	作品タイトル
1	広田 良治	—	子どもの日の猪名川上流の一風景
2	大江 満寿夫	—	あまごつかみ
3	吉村 俊雄	75	川西市小戸から猪名川の源流を辿る
4	鳴石 典央	71	ワンちゃんも気持良さそう！
5	長原 恭子	—	ワンダフルディ
6	清水 由美子	65	日本晴れの春の日
7	清水 潤三	63	水いらず？
8	柴谷 清一郎	87	クレスト放流
9	Ruu	39	12年ぶりの点検放流
10	難波 優	—	猪名川の生物多様性！
11	宮原 昇	78	エドヒガン桜の咲く頃
12	則久 正志	78	猪名川でお花見楽しいな！
13	榎原 朋子	78	水ぬるむ頃
14	高岡 清	—	春の猪名川
15	中崎 優樹	—	20 年変わらぬ風景
16	宮原 シゲ子	78	御社橋下にて
17	橋口 光義	89	渡り鳥餌を求める
18	匿名	78	猪名川の秋
19	柴谷 浩也	60	緑 萌える
20	平瀧 乃愛	9	お魚さん あーそーぼ！
21	平瀧 信拓	7	石、大きいなあ
22	前川 敏夫	66	キャンドルに浮かぶ箕面大滝
23	佐藤 宣夫	71	ママ、エサ早く早く！
24	西 鷹男	79	花火と夜間飛行
25	山口 政行	69	山笑い、川跳ねる
26	匿名	80	美を反映
27	匿名	74	早朝の静けさ
28	大田 嘉治	—	清き流れに集う鳥たち
29	京 はじめ	84	初夏
30	塚原 由雄	77	猪名川の清流

<写真作品リスト> (2/2)

No	応募者名	年齢	作品タイトル
31	常藤 光一	82	建築美
32	ヤッホー	77	元気が一番
33	多川 晴夫	69	猪名川の花火
34	山口 虎行	79	『なにっ これ』
35	清水 じひと	12	猪名川と空駆ける鳥や飛行機
36	福井 照明	81	もうすぐ大人軽鴨親子
37	山科 博	—	いってらっしゃーい！！
38	松井 滋人	66	なんだ？この鳥
39	松井 典子	61	初夏の緑の木陰
40	下園 文男	75	春を楽しむ人々
41	福本 吉雄	69	藻川に何がいるのかな？
42	西村 浩	62	絆
43	岩村 忠昭	—	サンコウチョウ
44	藤田 翔夢	9	かがやく猪名川
45	西 誠生	73	絶滅危惧種返り咲き
46	濱田 陽向	11	夕日の猪名川
47	竹中 清和	91	猪名川散歩風景

<絵画作品リスト> (1/2)

No	応募者名	年齢	作品タイトル
1	マサル・マツハラ	70	大路次川の夏
2	川畠 陸翔	—	一庫大路次川（千軒）
3	中村 健吾	8	川も山も大切な自然
4	佐々木 優成	8	ホタルのタベ
5	中村 仁清	13	あそぶぞー！つかまえるぞ！
6	石橋 七海	6	楽しいねっ
7	中村 奏介	9	川って良いね。楽しいね。
8	岩倉 瑠南	11	水の中って気持ちいい！
9	中村 咲月	11	キレイなあ…
10	竹藤 茉莉	11	夢の中でも水遊び
11	須川 葵	14	猪名川
12	八木 春香	—	猪名川
13	八木 愛子	6	川にあそびにいってさかなをつかまえたよ
14	匿名	7	田んぼの上にとんでるトンボ、ひまわり
15	有元 歩來	8	こっちだよー
16	谷川 生馬	8	やさしい光
17	谷川 誠	11	川は命の宝庫

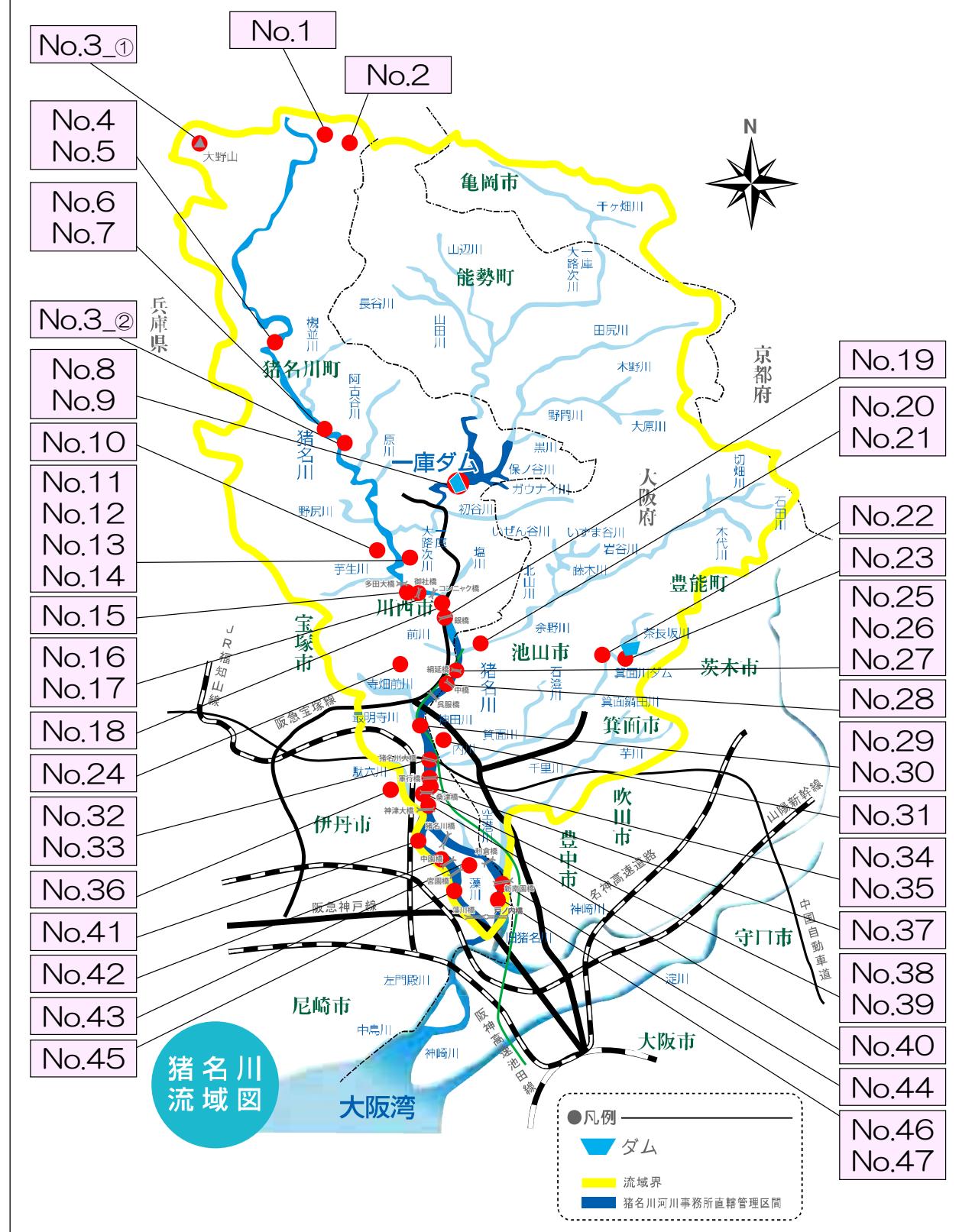
＜絵画作品リスト＞(2/2)

No	応募者名	年齢	作品タイトル
18	王 安奇	8	かわいいな
19	山内 恵美	8	おさかなみいつけた
20	山科 博	—	おつかれ！おかえり！
21	高井 優愛	8	おちつくなあ
22	大野 莉子	10	水遊びもBBQも大好き！
23	笹原 龍賢	—	猪名川
24	杉岡 優希菜	—	猪名川
25	利田 優太	—	橋がかかる川
26	福本 瑠奈	—	猪名川で散歩
27	鶴本 晴土	—	五月山と猪名川
28	中山 淩都	—	五月山と猪名川
29	東本 一真	—	川と山
30	藤尾 育子	76	さざなみの音
31	柳谷 篤志	8	五月山
32	明星 茜	11	Get～！いながわ水族館
33	海野 岳	—	川
34	河野 美伶	7	いながわのゆうやけ
35	NPO サニーサイド 今川、藤川、北田	—	夕日がもえる山の自然
36	NPO サニーサイド 東田、北田、草間、小松	—	電線と森林
37	NPO サニーサイド 小松、梅田、海老原、江原、十住	—	猪名川の鉄橋とオレンジトレイン
38	NPO サニーサイド 杉浦、藤川、小北、大形	—	にぎやか
39	NPO サニーサイド 梅田、十住、幾島、広川	—	陸橋と青空
40	三島 礼	9	緑の猪名川と利倉橋
41	NPO サニーサイド 杉浦、小北、大形	—	電車からみんなで窓を見る風景
42	NPO サニーサイド 杉浦、大形	—	電車から見る虹
43	陶山 紗月	9	小さな魚みつけた！
44	岡川 雄翔	18	魚捕りをする弟
45	NPO サニーサイド 東田、幾島、広川	—	みんなで歩いたり 自転車 危ない 注意

＜入賞・入選の凡例＞

-  : 猪名川河川事務所長賞
-  : 猪名川河川レンジャー賞
-  : 入選

写真制作位置図



絵画制作位置図

